

Zusammenhang Bewertungspunkte und Musikkernelemente und -parameter

Nr.	Bewertungskriterium	Zuteilung der Parameter	Einflussfaktor (Kernelement Musik) Rhythmus  Melodie  Harmonie 
1	Musikschnitt	Agogik (Geschwindigkeit); Dynamik (Melodie) Grundschatlag	
2	Rhythmus, Takt, Tempo	Grundschatlag (Metrum); Tempo; Takt /-arten (3/4 Takt, 4/4 Takt); Rhythmik Musikstil Agogik (Geschwindigkeit); Musikstil	
3	Darstellung der Musik	Mehrstimmigkeit (auch Nr. 9); Artikulation; Instrumentation (Klangdichte, Klangfarbe); Stimmungen (Hoch / Tief); (Melodie); Artikulation; Tonhöhe Musikstil Dynamische Veranderungen Melodie	
4	Akzente der Musik	Akzente (Beat, Afterbeat, Off-Beat)	